

# 2021 제18회 대한민국 환경조경대전 공모요강

## ■ 공모 주제: 건강도시와 조경(Landscape for Healthy City)

현대 도시의 등장과 함께 진행된 산업화는 기술과 과학의 급격한 발전을 촉진했고, 사람들은 도시로 모여들었다. 생산성 없는 땅들은 사치라는 듯 조금의 여백도 남기지 않을 기세로 높은 건물들이 들어섰다. 경제적으로 여유로워질수록 생활환경은 척박해졌다. 편리와 공생을 위해 사람이 모인 도시는 곧 많은 사람이 모였다는 이유로 주거, 교통, 쓰레기, 환경 등 거의 모든 방면에서 인구 과밀의 부작용을 드러냈다. 최초의 산업혁명 이래로 모든 도시는 인간에게 독을 뿜었고, 도시와 조경 계획은 그 독소를 제거하는 과정이었다.

세계보건기구(WHO)는 20세기 말부터 'Health for All' 원칙에 기반해 건강도시(Healthy City) 사업을 진행해 왔다. 세계보건기구에 따르면 '건강도시'란 도시민의 건강과 동시에 '도시의 건강성'을 고려하는 개념이다. 도시 생활의 질적 향상을 위한 녹지 확보는 물론, 도시와 지역 사회의 건강한 공생과 지속을 위한 다차원적·다분야적 협동이 수반되어야 한다. 도시의 물리적·사회적 환경 개선을 위해 지역 사회 모든 구성원의 협력이 필요하며, 그렇게 얻어진 건강한 삶과 환경을 지속적으로 개선하기 위해서는 새로운 해법이 요구된다.

건강과 생태적·사회적 지속가능성, 주민참여는 조경가에게 낯선 개념이 아니다. '건강'은 이미 19세기에 옴스테드가 뉴욕 센트럴파크를 조성할 때부터 도시 환경 개선을 위해 제시한 처방전이었다. 또한 건강은 보건, 의료, 환경, 복지, 경제, 문화, 교육을 비롯해 수많은 사회적 요소와 밀접하게 관계 맺고 있으며, 도시는 이 복잡한 관계를 품는 유기적 플랫폼이다.

그렇다면 산업 시대를 지나 '스마트 도시' 시대에 접어든 지금, '도시의 건강'을 위해서는 어떤 해법이 필요할까? 건강한 도시 환경을 위한 조경가의 역할은 무엇일까? "2021 대한민국 환경조경대전"은 '건강도시와 조경'이라는 큰 키워드 아래, 보다 확장된 도시 및 환경적 맥락에서 통찰력 있는 질문과 담론을 형성할 다양한 주제와 아이디어를 초대한다.

## ■ 일정

- 작품접수: 2021년 8월 24일(화) ~ 8월 26일(목) (18:00 마감, 마감 이후 접수 불가)
- 심 사: 2021년 8월 28일(토) / 환경과조경
- 시 상 식: 2021년 10월 12일(화) / 마포문화비축기지 T2(예정)
- 작품전시: 2021년 10월 12일(화) ~ 10월 17일(일) / 마포문화비축기지 T2(예정)
- ※ 상기 일정 및 장소는 주최기관 사정에 의하여 변경될 수 있음

## ■ 참가방법

### ■ 참가자격

- 조경·건축·도시계획·산림·디자인 등 관련 대학(원)생 개인 및 팀  
(국내에 재학 중인 외국인 유학생은 참가 가능)
- 팀은 5명 이하로 구성하며, 팀별 대표자를 반드시 명기(단, 2개 이상의 작품에 중복 등재 불가)

■ 참가비: 없음

■ 작품접수

- 접수기간: 2021년 8월 24일(화) ~ 8월 26일(목) (18:00 마감, 마감 이후 접수 불가)
- 접수방법: 이메일 (klam@chol.com) - 이메일 발송 제목에 [환경조경대전 출품] 명기
- 접수문의: 환경과조경(전화 02-521-4626, 내선 554 담당 신동훈)
- 작품 제출 확인 후 담당자가 출품 대표자에게 접수 확인 문자 발송  
제출 후 2시간 이내에 대표자가 확인 문자를 받지 못한 경우, 담당자에게 접수 여부 확인

■ 작품제출 및 규격

- 제출물: ①작품 출품서(별첨 양식) / ②작품설명서 파일 / ③패널 파일(고해상도 저용량 2종)  
④작품 3D 영상(루미온 or 애니메이션 동영상) / ⑤작품 제작 과정 담은 동영상(3분 분량)
- ※ 작품 3D 영상과 작품 제작 과정을 담은 동영상은 동상 이상의 입상작에 한하여 제출.  
대상자는 심사 후 개별통보하며 통보한 제출시한까지 제출하지 않을 경우, 입상은 취소되고 차순위자가 입상작으로 선정. 제출한 동영상은 한국조경학회 유튜브 채널에 게시 예정.  
작품 준비 단계부터 브이로그 형태로 준비 과정을 영상으로 기록해야 함.

· 작품설명서 : 파일만 제출

규격	A4(210mm×297mm) / 5장 이하
요령	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 작품설명서의 내용과 구성은 자유롭게 할 수 있으나, 작품 패널에서 전달하지 못한 내용을 상세하고 명확하게 표현할 것을 권장함. 즉, 작품설명서는 패널의 내용과 동일한 내용을 반복하기보다는 집약적으로 표현된 패널상의 내용을 보완하는 형식을 갖추는 것이 바람직함</li> <li>- 작품의 제목은 모든 제출물(작품설명서, 패널, 영상)에 동일하게 적용할 것</li> <li>- 작품설명서에 응모자에 관한 사항(소속 및 성명)은 일절 표시하지 못함</li> </ul>

· 패널 : 파일만 제출

규격	<b>90cm×180cm(300dpi)</b> 로 인쇄 가능한 고해상도 파일과 <b>45cm×90cm(150dpi)</b> 의 저용량 파일을 별도 제출
요령	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 패널은 반드시 세로 방향(90cm×180cm)으로 디자인해야 하며, 실제 사이즈로 출력이 가능한 고해상도 파일과 45cm×90cm의 저용량 파일을 별도로 제출해야 함</li> <li>- 규격 내에서 흑백, 컬러 모두 가능하고 구성은 자유임</li> <li>- 도면의 종류에 따라 적합한 축척을 사용할 것</li> <li>- 패널에 응모자에 관한 사항(소속 및 성명)은 일절 표시하지 못함</li> </ul>

· 3D 영상(루미온 등) or 작품 소개 애니메이션 동영상(입상작에 한함) : 3분 이내 분량

요령	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 동상 이상의 입상자에 한해, 출품한 작품을 구체적으로 소개하는 영상을 제출할 것</li> <li>- 작품의 제목은 모든 제출물(작품설명서, 패널, 영상)에 동일하게 적용할 것</li> </ul>
----	---

· 작품 제작 과정 담은 동영상(입상작에 한함) : 3분 이내 분량

요령	- 동상 이상의 입상자에 한해, 출품한 작품을 제작하는 과정을 담은 영상 제출 - 준비 단계부터 브이로그 형태로 준비 과정을 영상으로 기록한 후 최종 편집본 제출 - 한국조경학회 유튜브 채널에 게시 예정
----	---

## ■ 심사

### ■ 심사일시 및 장소

- 심사일시: 2021년 8월 28일(토)
- 심사장소: 환경과조경

### ■ 심사기준

- 공모전 주제와의 정합성
- 대상지 분석 및 해석의 충실성
- 개념의 창의성
- 설계 과정의 논리성
- 개념과 결과물(평면, 이미지 등)의 연관성
- 설계 매체의 창의성과 표현의 완성도

### ■ 심사위원(총 7인)

- 위원장: 박명권(그룹한 어소시에이트)
- 위 원: 김정윤(오피스박김), 김현민(스튜디오일공일), 신보미(국토교통부),  
이윤주(LP SCAPE), 이호영(HLD), 정재운(James Corner Field Operations)

## ■ 시상

- 대 상(1점): 국토교통부장관 상장, 상금 500만원
- 금 상(1점): 늘푸른재단 이사장 상장, 상금 300만원
- 은 상(2점): 한국조경학회장·한국조경협회장 상장, 상금 각 200만원
- 동 상(3점): 한국조경설계업협회회장·영남지회장·호남지회장 상장, 상금 각 100만원
- 장려상(5점): 환경과조경 발행인 상장, 부상(환경과조경 1년 정기구독권)
- 입 선(10점): 한국조경학회장 상장, 부상(도서출판 한숲 단행본)
- ※ 지도교수상: 한국조경학회장 상장(동상까지 수여)

## ■ 기타사항

- 모든 응모 작품은 일체 반환하지 않으며, 작품의 전시권·출판권은 주최 측에 있음.
- 응모 작품은 응모 등록 서류의 허위 기재, 심사에 영향을 미치는 부정 행위, 작품 제출 기간 등 응모 일정의 위반, 기타 위반 행위 등이 있다고 판단될 경우 실격 처리 될 수 있으며, 이에 이의를 제기할 수 없음.
- 응모작은 미발표 창작물이어야 하며, 이를 위반할 경우 수상 이후라도 결과를 취소할 수 있음.
- 응모작에 포함된 모든 이미지는 저작권에 문제가 없어야 하며, 이미지 저작권에 대한 문제 발행 시 모든 책임은 출품자에게 있음.

## ■ 문의처

- (사)한국조경학회: 02-565-2055, <http://www.kila.or.kr>
- (주)환경과조경: 02-521-4626, <http://www.lak.co.kr>